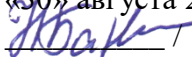


Министерство образования Московской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Московской области «Воскресенский колледж»

Утверждена приказом директора
ГБОУ МО «Воскресенский колледж»

№ 160-о от 31.08.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
(ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ) ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.01 РАЗРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОДУКТ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА

РАССМОТРЕНО
ПЦК цифровых технологий и
пожарной безопасности
Протокол № 1
«30» августа 2021 г.
 / Баранова Н.А./

СОГЛАСОВАНО

(подпись/расшифровка)
« 30 » 2021 г.


Программа практической подготовки учебной практики (по профилю профессии) профессионального модуля профессионального модуля ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 графический дизайнер, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016 г. N 1543.

Организация-разработчик: ГБПОУ МО «Воскресенский колледж»

Разработчик: преподаватель Алисов Андрей Владимирович

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)	4
1.1. Область применения рабочей программы	4
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы. 4	
1.3. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения учебной практики. . 4	
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной практики.	5
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)	11
4.1. Требования к материально-техническому обеспечению	11
4.2. Информационное обеспечение обучения	11
4.3. Общие требования к организации образовательного процесса	11
4.4. Кадровое обеспечение учебной практики.	12
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)

УП.01 РАЗРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОДУКТ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа практической подготовки учебной практики (по профилю профессии) является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.01.20. Графический дизайнер**

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Разработка технического задания на продукт графического дизайна** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

Рабочая программа практической подготовки учебной практики (по профилю профессии) может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области строительства при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Практическая подготовка учебной практики (по профилю профессии) входит в профессиональный учебный цикл, реализуемая в рамках профессионального модуля ПМ.01 и проводится на базе ОСП №2 ГБПОУ МО «Воскресенский колледж».

1.3. Цели и задачи учебной практики - требования к результатам освоения практической подготовке учебной практики (по профилю профессии)

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения практической подготовки учебной практики (по профилю профессии) должен:

Иметь практический опыт:

✓ в анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика.

должен уметь:

- ✓ проводить проектный анализ;
- ✓ разрабатывать концепцию проекта;
- ✓ выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- ✓ производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- ✓ презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям, к структуре и содержанию;

должен знать:

✓ теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

- ✓ законы формообразования;
- ✓ систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- ✓ преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); -законы создания цветовой гармонии;
- ✓ технологии изготовления изделия;
- ✓ действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы практической подготовке учебной практики (по профилю профессии).

Количество часов на освоение рабочей программы практической подготовки учебной практики (по профилю профессии)

всего – 222 ч.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)

Результатом освоения рабочей программы практической подготовке учебной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Разработка технического задания на продукт графического дизайна**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК.1	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.
ПК.2	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
ПК.3	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
ПК.4	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.
ОК. 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК.2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК.3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК.4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК.5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК.6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК.7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК.8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК.9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК.10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК.11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
ЛР 16	Способный генерировать новые идеи для решения задач цифровой экономики, абстрагироваться от стандартных моделей: перестраивать сложившиеся способы решения задач, выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов.
ЛР18	Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики
ЛР 19	Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить
ЛР 20	Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия, корпоративному дизайну, товарным знакам
ЛР 21	Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики
ЛР22	Экономически активный, предприимчивый, готовый к самозанятости

3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)

Код и наименование ПК, ОК	Код и наименование профессиональных модулей, видов работ производственной практики	Содержание практики	Количество часов по видам работ	Форма контроля
1	2	3	4	5
	ПМ.01. «Разработка технического задания на продукт графического дизайна» УП.01. Учебная практика		*	
	Виды работ		222	
ПК 2, ОК 1, ОК 2, ОК 3 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Применение компьютерной графики. Панель управления и интерфейс программы Adobe Photoshop.	Выполнение практического задания по настройке интерфейса Adobe Photoshop (настройка палитр и инструментов).	6	Опрос, проверка работ
ПК 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 73 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Создание, открытие, сохранение файлов в различных форматах.	Выполнение практического задания по созданию файлов (настройки параметров файла).	6	Опрос, проверка работ
ПК 1, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 43 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Работа с инструментами выделения.	Выполнение практического задания по работе с инструментами выделения.	6	Опрос, проверка работ
ПК 1, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 53 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Использование инструментов: Магнитное лассо и быстрое выделение.	Выполнение практического задания с использованием инструментов - «Магнитное лассо и быстрое выделение».	6	Опрос, проверка работ
ПК 1, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 53 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Работа с навигатором и слоями в Adobe Photoshop.	Выполнение практического задания по изучению палитр навигатора и настройки слоев.	6	Опрос, проверка работ

ПК 1, ОК 1, ОК 2, ОК 3 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Операция со слоями выделения, перемещение, создание дубликата, закрепление, изменение размеров.	Выполнение практического задания - создание коллажа.	6	Опрос, проверка работ
ПК 4, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Работа с текстом.	Выполнение практического задания по настройкам инструмента «Текст».	6	Опрос, проверка работ
ПК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Работа с градиентом. Создание узоров. Работа с параметрами инструмента «Кисть».	Выполнение практического задания – Создания узоров при помощи инструмента «Градиент», по настройке инструмента «Кисть».	6	Опрос, проверка работ
ПК 3, ПК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Работа с галереей фильтров.	Выполнение практических заданий наложению на изображения различных фильтров.	6	Опрос, проверка работ
ПК 2, ПК 4, ОК 1, ОК 2, ОК 3 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Использование инструментов коррекции изображения. Способы тонирования изображений.	Выполнение практических заданий по тонированию изображений.	6	Опрос, проверка работ
ПК 4, ПК 2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Ретуширование фотографий.	Выполнение практических заданий по ретуши фотографий.	6	Опрос, проверка работ
ПК 1, ОК 1, ОК 2, ОК 3 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Виды каналов. Создание и сохранение альфа-каналов. Использования маски слоя.	Выполнение практических заданий по созданию и сохранению альфа-каналов.	6	Опрос, проверка работ
ПК 1, ПК 2, ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Векторные возможности Adobe Photoshop.	Выполнение практических заданий по созданию векторных композиций из геометрических фигур и текста.	6	Опрос, проверка работ
ПК 2.1, ОК 1, ОК 2, ОК 3 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Формирование художественных эффектов текста.	Выполнение практических заданий по разработке художественных эффектов текста.	6	Опрос, проверка работ

13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23				
ПК 1, ОК 1, ОК 2, ОК 3 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Настройки интерфейса и программы интерфейса Adobe Illustrator.	Выполнение практического задания по настройке интерфейса Adobe Illustrator (настройка палитр и инструментов).	6	Опрос, проверка работ
ПК 2, ПК 4, ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 11 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Создание простых фигур, логотипов, эмблем.	Выполнение практических заданий по созданию геометрических композиций.	6	Опрос, проверка работ
ПК 2, ПК 4, ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Создание сложных фигур. Работа с криволинейным сегментом.	Выполнение практических заданий по созданию сложно геометрических композиций.	6	Опрос, проверка работ
ПК 2, ПК 3, ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 10 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Работа с текстом.	Выполнение практических заданий по размещению текста в рабочей области.	6	Опрос, проверка работ
ПК 2, ПК 3, ПК 4, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 8 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Создание объемных изображений.	Выполнение практических заданий по созданию из простых геометрических форм 3D изображений.	6	Опрос, проверка работ
ПК 1, ПК 2, ПК 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Инструменты свободного рисования. Работа с кривыми.	Выполнение практических заданий по созданию простых композиций из кривых.	6	Опрос, проверка работ
ПК 2, ОК 1, ОК 2, ОК 3 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Работа с обтравочной маской и маской непрозрачности.	Выполнение практических заданий по учению настроек масок.	6	Опрос, проверка работ
ПК 2, ОК 1, ОК 2, ОК 3 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Упражнение на цвет и цветовое воздействие.	Выполнение практических заданий по пропедевтике (основе цветовой композиции).	6	Опрос, проверка работ

ПК 4, ОК 1, ОК 2, ОК 33ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Этикетка для бытовых товаров.	Выполнение практических заданий по созданию макетов этикеток.	6	Опрос, проверка работ
ПК 2, ПК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 63ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Упражнение на гармонизацию художественной формы с выделением центра.	Выполнение практических заданий по пропедевтике (основе композиции).	6	Опрос, проверка работ
ПК 1, ПК 2, ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 63ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Создание модульных композиций, используя принцип комбинаторики.	Выполнение практических заданий по созданию сложных комбинируемых изображений (геометрических фигур, текста).	6	Опрос, проверка работ
ПК 3, ПК 2, ОК 1, ОК 2, ОК 7, ОК 4, ОК 93ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Выполнение композиций: монограммы, каллиграммы, коллажа из букв.	Выполнение практических заданий по созданию композиции (геометрических фигур, текста, изображений).	6	Опрос, проверка работ
ПК 3, ПК 1, ПК 2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 9, ОК 113ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Упражнение на закрепление законов композиции.	Выполнение практических заданий по созданию композиции (геометрических фигур, текста, цвета).	6	Опрос, проверка работ
ПК 4, ПК 2, ОК 1, ОК 2, ОК 43ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Создание различных форм текстовых и графических фреймов.	Выполнение практических заданий по созданию различных фреймов.	6	Опрос, проверка работ
ПК 1, ПК 4, ОК 1, ОК 2, ОК 53ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Размещение текста и графики во фреймы.	Выполнение практических заданий по верстке текста в области фрейма.	6	Опрос, проверка работ
ПК 3, ПК 1, ПК 2, ОК 1, ОК 2,	Оформление эпиграфа, примечания, аннотаций. Буквицы.	Выполнение практических заданий по оформлению текста и его верстка.	6	Опрос, проверка работ

ОК 3, ОК 4, ОК 73ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23				
ПК 3, ПК 1, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 83ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Цветной и оттененный текст. Книжная верстка. Заставки и концовки. Вывод на печать.	Выполнение практических заданий по верстке готового текста и его оформление.	6	Опрос, проверка работ
ПК 3, ПК 1, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 113ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Создание цветов и их оттенков, создание градиента, направление градиента.	Выполнение практических заданий по созданию цветных узоров с применением градиента.	6	Опрос, проверка работ
ПК 3, ПК 1, ПК 2, ОК 1, ОК 2, ОК 33ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Создание различных объектов. Комбинирование и моделирование объектов. Размещение импортированной графики в текст.	Выполнение практических заданий по созданию, комбинированию и моделированию объектов и текста в макете.	6	Опрос, проверка работ
ПК 4, ПК 2, ОК 1, ОК 2, 3ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Создание и редактирование таблиц, правильное их заёрствывание в текст.	Выполнение практических заданий по созданию верстки таблиц в макете.	6	Опрос, проверка работ
ПК 3, ПК 1, ПК 2, ПК 4, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 93ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Журнальная верстка. Заверстка иллюстраций. Оформление текста в несколько колонок. Вывод на печать.	Выполнение практических заданий по созданию и верстки макета журнала.	6	Опрос, проверка работ
ПК 3, ПК 1, ПК 4, ПК 2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 93ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Газетная верстка, работа с многоколонным текстом. Заголовки. Подписи. Рамки. Линейки.	Выполнение практических заданий по созданию и верстки макета газеты.	6	Опрос, проверка работ

ПК 3, ПК 1, ПК 2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 103ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Дифференцированный зачет	Выполнение индивидуального практического задания.	6	Проверка работ
--	--------------------------	--	---	----------------

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы предполагает прохождение учебной практики на рабочих местах в мастерской графического дизайна.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя.

Реализация рабочей программы практической подготовки учебной практики (по профилю профессии) предполагает наличие учебного кабинета информатики и информационных технологий, оснащенного по всем требованиям безопасности и охраны труда, персональными компьютерами на базе процессора IntelPentium и мониторами с экраном 15-17”.

Компьютерные программы: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, пакет программ Microsoft Office, браузер Internet Explorer.

Технические средства обучения:

- компьютеры с выходом в сеть Интернет;
- сканер;
- принтер;
- колонки;
- наушники;
- видеофильмы;
- лабораторные стенды;
- проектор.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Усатая Т.В. и др. Дизайн-проектирование.- М.: ОИЦ «Академия», 2019. ББК 30.18:5-05я723
2. Ёлочкин М.Е. и др. Основы проектной и компьютерной графики.- М.: ОИЦ «Академия», 2016.

Дополнительные источники:

1. Рунге В.Р., Манусевич Ю.П. Эргономика в дизайне.- М: Архитектура-С, 2007.
2. Ковешникова Н.А. Дизайн.- Мб Омега, 2007.
3. Лециус Е.П. Построение теней и перспективы ряда архитектурных форм.- М: Архитектура-С, 2005.
4. Охрана труда в строительстве: электронный учебник:
soft.mail.ru/program/ohrana-truda-v

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса.

Практическая подготовка учебной практики (по профилю профессии) проводится образовательным учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций и может реализовываться, чередуясь с теоретическими занятиями.

Выполнение практических занятий предполагает наличие рабочих мест, оборудованных персональным компьютером.

В процессе обучения используются различные виды информационно-коммуникативных технологий.

Текущий контроль освоения содержания учебной практики осуществляется в форме тестовых заданий и практических занятий.

4.4. Кадровое обеспечение практической подготовки учебной практики (по профилю профессии).

Реализация рабочей программы практической подготовки учебной практики (по профилю профессии) должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование. Мастера производственного должны иметь на 1-2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников.

Мастера производственного обучения должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)

Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы практической подготовки учебной практики (по профилю профессии) осуществляются мастером производственного обучения в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по практике, обеспечивает организацию и проведение текущего контроля индивидуальных образовательных достижений – демонстрируемых обучающимися знаний, умений и навыков.

Текущий контроль проводится мастером п/о в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Формы и методы промежуточной аттестации и текущего контроля разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся не позднее начала двух месяцев от начала обучения.

Обучение по практической подготовке учебной практики (по профилю профессии) завершается проведением зачёта по данному профессиональному модулю.

Для промежуточной аттестации и текущего контроля образовательным учреждением создаются фонды оценочных средств (ФОС).

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	- производит расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; -разрабатывает концепцию проекта; -знает теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; -использует законы формообразования; -систематизирующие методы формообразования	-оценки результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах учебной практики; - оценка итоговой проверочной работы
2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	-выбирает графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта	
3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	-проводит проектный анализ; -знает технологии изготовления изделия; -использует действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов	

4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	-презентует разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию	
--	---	--

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Демонстрация интереса к будущей профессии.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач при участии в инвентаризации имущества и обязательств организации; Оценка эффективности и качества выполнения	
Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Решение стандартных и нестандартных профессиональных задач при участии в инвентаризации имущества и обязательств организации	
Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Эффективный поиск необходимой информации; Использование различных источников для поиска информации, включая электронные	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Применение программных продуктов в процессе проведения инвентаризации имущества и обязательств организации	

Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	Вежливое, бесконфликтное взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения. Умение слушать собеседника и отстаивать свою точку зрения	
Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Самоанализ и коррекция результатов собственной работы	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	
Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности	Анализ инноваций в области инвентаризации имущества и обязательств организации	
Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)	Применение полученных профессиональных знаний при выполнении воинской обязанности (для юношей)	
ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	Осознание себя гражданином и защитником великой страны.	
ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно	Проявление активной гражданской позиции, демонстрация приверженности принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы

взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.		
ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	Демонстрация приверженности к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	Проявление уважения к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	Проявление и демонстрация уважения к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	Забота о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР 13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	Выбор оптимальных способов решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР 16 Способный генерировать новые идеи для решения задач цифровой экономики, абстрагироваться от стандартных моделей: перестраивать сложившиеся способы решения задач,	Способность генерировать новые идеи для решения задач цифровой экономики, абстрагироваться от стандартных моделей: перестраивать сложившиеся способы решения задач, выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы

выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов.		
ЛР18 Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики	Мотивация к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР 19 Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить	Развитые творческие способности, способный креативно мыслить	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР 20 Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия, корпоративному дизайну, товарным знакам	Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия, корпоративному дизайну, товарным знакам	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР 21 Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики	Мотивация к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР22 Экономически активный, предприимчивый, готовый к самозанятости	Экономическая активность, готовность к самозанятости	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы